

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Дзюба Татьяна Ивановна  
Должность: Заместитель директора по УР  
Дата подписания: 22.10.2023 12:25:42  
Уникальный идентификатор:  
e447a1f4f41459f81adadaa327a34f42e93fe7f6

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Дальневосточный государственный университет путей сообщения"  
(ДВГУПС)

Амурский институт железнодорожного транспорта - филиал федерального государственного  
бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Дальневосточный  
государственный университет путей сообщения» в г. Свободном  
(АМИЖТ - филиал ДВГУПС в г. Свободном)

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. Директора по УР

\_\_\_\_\_ Т.И. Дзюба

25.05.2023г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины **ОГСЭ.07 Русский язык и культура речи**  
(МДК, ПМ)

для специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений

Направленность (профиль) /специализация: нет

Составитель(и): Преподаватель, О.Ю. Бережная

Обсуждена на заседании ПЦК: АМИЖТ - общих гуманитарных и социально-экономических  
дисциплин

Протокол от 18.05.2023г. № 8

Методист \_\_\_\_\_ Н.Н. Здриль

г. Свободный  
2023 г.

Рабочая программа дисциплины (МДК, ПМ) ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи разработана в соответствии с ФГОС, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.01.2018 № 2

Квалификация **Техник**

Форма обучения **очная**

**ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК, ПМ) В ЧАСАХ С УКАЗАНИЕМ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ И МАКСИМАЛЬНОЙ НАГРУЗКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость **40 ЧАС**

|                         |    |                          |
|-------------------------|----|--------------------------|
| Часов по учебному плану | 38 | Виды контроля на курсах: |
| в том числе:            |    | экзамены (семестр) 4     |
| обязательная нагрузка   | 34 |                          |
| самостоятельная работа  | 4  |                          |
| консультации            | 0  |                          |

**Распределение часов дисциплины (МДК, ПМ) по семестрам (курсам)**

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр на<br>курсе>) | 4(2.2) |    | Итого |    |
|---|--------|----|-------|----|
|   | 17     |    |       |    |
| Неделя                                    | 17     |    |       |    |
| Вид занятий                               | уп     | рп | уп    | рп |
| Лекции                                    | 24     | 24 | 24    | 24 |
| Практические                              | 10     | 10 | 10    | 10 |
| Итого ауд.                                | 34     | 34 | 34    | 34 |
| Контактная работа                         | 34     | 34 | 34    | 34 |
| Сам. работа                               | 4      | 4  | 4     | 4  |
| Часы на контроль                          | 2      | 2  | 2     | 2  |
| Итого                                     | 40     | 40 | 40    | 40 |

### 1. АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК, ПМ)

|     |  |
|-----|--|
| 1.1 | Введение. Общие сведения о языке и речи. Литературный язык и языковая норма. Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Система норм русского литературного языка. Роль словарей и справочников в укреплении норм литературного языка. Система языка и её стилистическая характеристика. Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование и словообразовательные средства языка. Морфология. Синтаксис. Текст как речевое произведение. Текст, его структура. Функциональные стили русского языка. Жанры деловой и учебно-научной речи. |
|-----|--|

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МДК, ПМ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

|                 |   |
|-----------------|---|
| Код дисциплины: | ОГСЭ.06   |
| <b>2.1</b>      | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>  |
| 2.1.1           | История   |
| 2.1.2           | Дисциплина изучается на 4 семестре 2 курса  |
| <b>2.2</b>      | <b>Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (МДК, ПМ) необходимо как предшествующее:</b> |
| 2.2.1           | Экономика отрасли   |

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МДК, ПМ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

|   |  |
|---|--|
| <b>ОК 04: Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</b>  |  |
| <b>Знать:</b>   | психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности  |
| <b>Уметь:</b>   | организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности  |
| <b>ОК 05: Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</b>   |  |
| <b>Знать:</b>   | особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений   |
| <b>Уметь:</b>   | грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе   |
| <b>ОК 06: Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</b> |  |
| <b>Знать:</b>   | сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности для развития экономики и среды жизнедеятельности граждан российского государства; основы нравственности и морали демократического общества; основные компоненты активной гражданско-патриотической позиции; основы культурных, национальных традиций народов российского государства; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения |
| <b>Уметь:</b>   | описывать значимость своей специальности для развития экономики и среды жизнедеятельности граждан российского государства; проявлять и отстаивать базовые общечеловеческие, культурные и национальные ценности российского государства в современном сообществе; применять стандарты антикоррупционного поведения  |
| <b>ОК 09: Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</b>   |  |
| <b>Знать:</b>   | правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности   |
| <b>Уметь:</b>   | понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы                          |

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК, ПМ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

| Код занятия                         | Наименование разделов и тем /вид занятия/   | Семестр / Курс | Часов | Компетенции                 | Литература                         | Примечание        |
|-------------------------------------|---|----------------|-------|-----------------------------|------------------------------------|-------------------|
| <b>Раздел 1. Лекционные занятия</b> |   |                |       |                             |                                    |                   |
| 1.1                                 | Введение. Общие сведения о языке и речи<br>Литературный язык – высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка. Специфика устной и письменной форм литературной речи. Нелитературный язык: просторечие, диалекты. Причины ограниченности их употребления  | 4/2            | 2     | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1    | Активное слушание |
| 1.2                                 | Литературный язык и языковая норма.<br>Понятие литературно-языковой нормы.<br>Система норм русского литературного языка.<br>Правильность речи как базовое коммуникативное качество грамотной речи.  | 4/2            | 1     | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.3                                 | Литературный язык – высшая форма развития национального языка<br>Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Речевой недочет. Типы ошибок.  | 4/2            | 1     | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.4                                 | .Роль словарей и справочников в укреплении норм литературного языка. Лексикография.<br>Основные типы словарей.  | 4/2            | 1     | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.5                                 | Система языка и её стилистическая характеристика. Фонетика. Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Гласные и согласные звуки и их классификация букв. Обозначение звуков на письме. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии.   | 4/2            | 1     | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.6                                 | Орфоэпия. Учение о слоге и слогеделении. Орфоэпия как учение о правилах произношения. Нормы литературного произношения. Орфоэпические словари.  | 4/2            | 1     | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.7                                 | Орфография. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения. Функции словесного ударения. Неблагозвучие как стилистический недостаток речи. Фонетические средства языковой выразительности. Интонация как выразительное средство языка.   | 4/2            | 2     | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.8                                 | Лексика и фразеология. Лексическое значение слова. Омонимы, синонимы, антонимы, их типы и функции. Паронимы.<br>Многозначность слова. Классификация словарного состава языка. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов.<br>Фразеологизмы и их виды. Стилистические функции фразеологизмов. Словари омонимов, синонимов, антонимов, паронимов, толковые и фразеологические словари | 4/2            | 2     | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |

|      |  |     |   |                             |                                    |                   |
|------|--|-----|---|-----------------------------|------------------------------------|-------------------|
| 1.9  | Словообразование и словообразовательные средства языка. Словообразование как учение о структуре слова и образовании слов. Морфемика. Понятие морфемы. Типы морфем, основ. Морфемный способ словообразования. Неморфемный способ словообразования Словообразовательные нормы.                   | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.10 | Морфология. Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи. Формоизменение самостоятельных частей речи. Морфологические нормы. Наречие. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.11 | Синтаксис .Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Типы связей слов в словосочетании. Грамматическая основа и виды простого предложения.  | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.12 | Пунктуация в простых предложениях (тире между подлежащим и сказуемым, знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных уточняющих).   | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.13 | Сложное предложение и его виды. Сложные предложения с разными видами связи. Пунктуация в сложных предложениях, при прямой, косвенной речи. Принципы русской пунктуации.  | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.14 | Текст как речевое произведение. Текст, его структура. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).  | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.15 | Функциональные стили русского языка: научный, публицистический (функции, стилевые черты, языковые особенности). Официально-деловой и обиходно-разговорный стили речи.  | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.16 | Язык художественной литературы. Образные средства языка. Понятие тропа. Основные разновидности тропов. Практическая работа № 9 по определению стилистических особенностей текста и его структуры.  | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.17 | Жанры деловой и учебно-научной речи. Понятие жанра. Нормы русского речевого этикета в деловом общении.   | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.18 | Жанры деловой письменной речи. Язык и стиль служебных документов   | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.19 | Жанры учебно-научной речи (план, конспект, реферат, аннотация, тезисы).  | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Активное слушание |
| 1.20 | Контрольная работа.  | 4/2 | 2 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1          | Активное слушание |

|     |   |     |   |                             |                                    |                            |
|-----|---|-----|---|-----------------------------|------------------------------------|----------------------------|
|     |   |     |   |                             | Э1 Э2                              |                            |
|     | <b>Раздел 2 Практические занятия</b>  |     |   |                             |                                    |                            |
| 2.1 | Практическое занятие по определению и устранению речевых ошибок.  | 4/2 | 2 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Игровые методы<br>обучения |
| 2.2 | Практическое занятие по формированию умений практического использования словарей в процессе анализа текста.               | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Игровые методы<br>обучения |
| 2.3 | Практическая работа по орфоэпии и орфографии.   | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Игровые методы<br>обучения |
| 2.4 | Практическое занятие по лексике и фразеологии. Выявление, исправление и объяснение лексических и фразеологических ошибок. | 4/2 | 2 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Игровые методы<br>обучения |
| 2.5 | Практическое занятие по словообразованию.   | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Игровые методы<br>обучения |
| 2.6 | Практическая работа по морфологии.  | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Игровые методы<br>обучения |
| 2.7 | Практическое занятие по грамматическому анализу простых и сложных предложений.  | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Игровые методы<br>обучения |
| 2.8 | Практическое занятие по составлению текста научного стиля.  | 4/2 | 1 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 | Игровые методы<br>обучения |
|     | <b>Раздел 3 Самостоятельные занятия</b>   |     |   |                             |                                    |                            |
| 3.1 | Самостоятельное изучение тем. Выполнение домашнего задания  | 4/2 | 4 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 |                            |
|     | <b>Контроль</b>   |     |   |                             |                                    |                            |
| 4.1 | Экзамен   | 4/2 | 2 | ОК 04 ОК 05<br>ОК 06, ОК 09 | Л1.1 Л1.2<br>Л1.3Л2.1Л3.1<br>Э1 Э2 |                            |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Размещен в приложении

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК, ПМ)

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Перечень основной литературы, необходимой для освоения дисциплины (МДК, ПМ)

|      | Авторы,        | Заглавие                             | Издательство, год         |
|------|----------------|--------------------------------------|---------------------------|
| Л1.1 | Кузнецова Н.В. | Русский язык и культура речи.: Учеб. | М: Форум : ИНФРА-М, 2015, |

|      |   |                                     |                    |
|------|---|-------------------------------------|--------------------|
| Л1.2 | Антонова Е.С.,<br>Воителева Т.М.                    | Русский язык и культура речи: Учеб. | М: Академия, 2014, |
| Л1.3 | Антонова А.Г.,<br>Вольнова И.Л.,<br>Обернихина Г.А. | Литература в 2-хч Ч-1: Учеб.        | М: Академия, 2014, |

#### 6.1.2. Перечень дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (МДК, ПМ)

|      | Авторы,          | Заглавие   | Издательство, год   |
|------|------------------|------------|---|
| Л2.1 | Абуталиева Э. И. | Литература | Москва: Российская Академия<br>Правосудия, 2009,<br><a href="http://znanium.com/go.php?id=517065">http://znanium.com/go.php?id=517065</a> |

#### 6.1.3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (МДК, ПМ)

|      | Авторы,         | Заглавие   | Издательство, год  |
|------|-----------------|--|--|
| Л3.1 | Кириллина О. М. | Русская литература: теоретический и исторический аспекты | Москва: Флинта, 2011,<br><a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=69141">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=69141</a> |

#### 6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины (МДК, ПМ)

|    |   |   |
|----|---|---|
| Э1 | Электронно-библиотечная система Znanium.com | <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>     |
| Э2 | Университетская библиотека ONLINE           | <a href="http://biblioclub.ru/">http://biblioclub.ru/</a> |

#### 6.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (МДК, ПМ), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

##### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

##### 6.3.2 Перечень информационных справочных систем

Профессиональная база данных, информационно-справочная система КонсультантПлюс - <http://www.consultant.ru>

Профессиональная база данных, информационно-справочная система Гарант - <http://www.garant.ru>

#### 7. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МДК, ПМ)

| Аудитория                              | Назначение                             | Оснащение  |
|--|--|--|
| АмИЖТ<br>(СПО)<br>Аудитория<br>304 (1) | Кабинет русского языка и культуры речи | Телевизор с USB-выходом для флеш-карты.<br>Демонстрационные материалы для изучения творчества писателей. Портреты русских писателей. Раздаточный дидактический материал. Учебные видео фильмы. |

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МДК, ПМ)

**Лекция** Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; помечать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на занятии.

**Практические занятия** Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы с примерами выполнения упражнений.  
Контрольная работа/индивидуальные задания Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление конспекта и плана ответов на контрольные вопросы, выполнение упражнений. Собеседование (другие формы контроля) При подготовке к собеседованию необходимо ориентироваться на конспекты лекций, основную и рекомендуемую литературу, образовательные Интернет-ресурсы, а так же примеры выполнения упражнений.

Проведение учебного процесса может быть организовано с использованием ЭИОС университета и в цифровой среде (группы в социальных сетях, электронная почта, видеосвязь и другие платформы). Учебные занятия с применением ДОТ проходят в соответствии с утверждённым расписанием. Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся проводится с применением ДОТ.

## Оценочные материалы при формировании рабочей программы дисциплины ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

### 1. Описание показателей, критериев и шкал оценивания компетенций.

Показатели и критерии оценивания компетенций ОК 4, ОК 5, ОК 06, ОК 09. на экзамене

| Объект оценки | Уровни сформированности компетенций  | Критерий оценивания результатов обучения               |
|---------------|--|--|
| Обучающийся   | Низкий уровень<br>Пороговый уровень<br>Повышенный уровень<br>Высокий уровень | Уровень результатов обучения <b>не ниже порогового</b> |

Шкалы оценивания компетенций ОК 4, ОК 5, ОК 10 при сдаче экзамена

| Достигнутый уровень результата обучения | Характеристика уровня сформированности компетенций  | Шкала оценивания    |
|---|---|---------------------|
| Низкий уровень                          | Обучающийся:<br>- обнаружил пробелы в знаниях основного учебно-программного материала;<br>- допустил принципиальные ошибки в выполнении заданий, предусмотренных программой;<br>- не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании программы без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.  | Неудовлетворительно |
| Пороговый уровень                       | Обучающийся:<br>- обнаружил знание основного учебно-программного материала в объёме, необходимом для дальнейшей учебной и предстоящей профессиональной деятельности;<br>- справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой;<br>- знаком с основной литературой, рекомендованной рабочей программой дисциплины;<br>- допустил неточности в ответе на вопросы и при выполнении заданий по учебно-программному материалу, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя. | Удовлетворительно   |
| Повышенный уровень                      | Обучающийся:<br>- обнаружил полное знание учебно-программного материала;<br>- успешно выполнил задания, предусмотренные программой;<br>- усвоил основную литературу, рекомендованную рабочей программой дисциплины;<br>- показал систематический характер знаний учебно-программного материала;<br>- способен к самостоятельному пополнению знаний по учебно-программному материалу и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.  | Хорошо              |
| Высокий уровень                         | Обучающийся:<br>- обнаружил всесторонние, систематические и глубокие знания учебно-программного материала;<br>- умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой;<br>- ознакомился с дополнительной литературой;<br>- усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплин и их значение для приобретения профессии;<br>- проявил творческие способности в понимании учебно-программного материала.  | Отлично             |



| Достигнутый уровень результата обучения | Характеристика уровня сформированности компетенций  | Шкала оценивания |
|---|---|------------------|
| Пороговый уровень                       | Обучающийся:<br>- обнаружил на зачете всесторонние, систематические и глубокие знания учебно-программного материала;<br>- допустил небольшие упущения в ответах на вопросы, существенным образом не снижающие их качество;<br>- допустил существенное упущение в ответе на один из вопросов, которое за тем было устранено студентом с помощью уточняющих вопросов;<br>- допустил существенное упущение в ответах на вопросы, часть из которых была устранена студентом с помощью уточняющих вопросов | Зачтено          |
| Низкий уровень                          | Обучающийся:<br>- допустил существенные упущения при ответах на все вопросы преподавателя;<br>- обнаружил пробелы более чем 50% в знаниях основного учебно-программного материала   | Не зачтено       |

## Описание шкал оценивания

Компетенции обучающегося оценивается следующим образом:

| Планируемый уровень результатов освоения | Содержание шкалы оценивания достигнутого уровня результата обучения   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
|  | Неудовлетворительно   | Удовлетворительно   | Хорошо   | Отлично   |
|  | Не зачтено  | Зачтено   | Зачтено  | Зачтено   |
| Знать                                    | Неспособность обучающегося самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения. | Обучающийся способен самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения. | Обучающийся демонстрирует способность к самостоятельному применению знаний при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель, и при его консультативной поддержке в части современных проблем. | Обучающийся демонстрирует способность к самостоятельному применению знаний в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий и при консультативной поддержке в части междисциплинарных связей. |
| Уметь                                    | Отсутствие у обучающегося самостоятельности в применении умений по использованию методов освоения учебной дисциплины.   | Обучающийся демонстрирует самостоятельность в применении умений решения учебных заданий в полном соответствии с образцом, данным преподавателем.                  | Обучающийся продемонстрирует самостоятельное применение умений решения заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель, и при его консультативной поддержке в части современных проблем.                 | Обучающийся демонстрирует самостоятельное применение умений решения неизвестных или нестандартных заданий и при консультативной поддержке преподавателя в части междисциплинарных связей.                   |
| Владеть                                  | Неспособность самостоятельно проявить навык решения поставленной задачи по стандартному образцу повторно.   | Обучающийся демонстрирует самостоятельность в применении навыка по заданиям, решение которых было показано преподавателем.  | Обучающийся демонстрирует самостоятельное применение навыка решения заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель, и при его консультативной поддержке в части современных проблем.                    | Обучающийся демонстрирует самостоятельное применение навыка решения неизвестных или нестандартных заданий и при консультативной поддержке преподавателя в части междисциплинарных связей.                   |

## 2. Перечень вопросов к экзамену

Примерный перечень вопросов к экзамену

Компетенция ОК 4, ОК 5, ОК 06, ОК 09.

1. Язык, речь, культура – основные теоретические понятия изучаемой дисциплины.

2. Устные и письменные разновидности литературного языка.
3. Современное понимание культуры речи. Характеристика основных компонентов культуры речи.
4. Язык; формы существования языка. Функциональные стили.
5. Язык как система. Соотношение уровней языка с разделами науки о языке.
6. Речь, современная речевая ситуация. Языковой вкус современного человека.
7. Орфоэпический словарь: структура словарной статьи, система пометок.
8. История развития норм русского литературного языка.
9. Понятие о норме. Динамическая теория нормы. Соотношение нормы с системой, узусом, речью.
10. Вариантность языковых норм, причины их существования.
11. Орфоэпическая норма; произношение гласных, согласных, сочетаний согласных, особенности произношения заимствованных слов.
12. Особенности русского ударения, нормы ударения. Слабые участки норм ударения в области разных частей речи.
13. Правильность и точность словоупотребления. Ошибки, связанные с нарушением лексических норм.
14. Морфологическая норма. Слабые участки в области разных частей речи. Словари правильностей.
15. Синтаксическая норма, основные случаи нарушения синтаксической нормы.
16. Пунктуационные нормы, обязательные и рекомендательные знаки препинания.
17. Стилистические нормы: функционально-стилистическая и эмоционально-оценочная окраска слов.
18. Понятие о речевом общении: речевое событие, речевая ситуация, речевое взаимодействие.
19. Виды и формы речевого общения. Педагогическое общение.
20. Речевая деятельность, ее виды.
21. Говорение и письмо – продуктивные виды речевой деятельности.
22. Слушание и чтение – рецептивные виды речевой деятельности.
23. Чтение как вид речевой деятельности. Недостатки чтения и способы их устранения.
24. Интегральный и дифференциальный алгоритмы чтения.
25. Коммуникативные качества хорошей речи, особенности их выделения.
26. Коммуникативные нормы. Условия эффективной речевой коммуникации.
27. Богатство речи: лексическое, семантическое, синтаксическое и интонационное.
28. Выразительность как коммуникативное качество; средства выразительности.
29. Понятие о чистоте речи. Основные группы слов, засоряющих речь.
30. Особенности и функции речевого этикета. Значение этикета в профессиональной деятельности.
31. Единицы речевого этикета, обслуживающие типовые ситуации.
32. Роль комплимента и обращения в речевом этикете.
33. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.
34. Особенности научного стиля, подстили и жанры.
35. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.
36. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
37. Аннотация как разновидность сжатого изложения.
38. Реферат. Язык реферативного текста.
39. Конспект. Особенности составления разных видов конспектов.
40. Сфера функционирования и жанровое разнообразие официально-делового стиля.
41. Языковые формулы официальных документов.
42. Приёмы унификации языка служебных документов.
43. Интернациональные свойства русской официально-деловой речи.
44. Язык и стиль различных типов документов.
45. Реклама в деловой речи. Особенности составления резюме.
46. Речевой этикет в документах.
47. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.
48. Особенности устной публичной речи.
49. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, начало, развёртывание и завершение речи.
50. Основные приёмы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления.
51. Языковые особенности разговорной речи.
52. Роль внеязыковых факторов и условия функционирования разговорной речи.
53. Произносительный аппарат человека и процесс речеобразования. Упражнения для тренировки речевого дыхания.
54. Дикция и ее основные показатели. Тренировка артикуляционных мышц.
55. Голос, его основные качества. Разминка для голоса, методика ее проведения.
56. Интонация и ее компоненты. Интонационная разметка текста

| Образец экзаменационного билета  |   |   |
|--|---|---|
| АМИЖТ – филиал ДВГУПС в г. Свободном   |   |   |
| ПЦК 122<br>Социально-экономических и<br>общих гуманитарных<br>дисциплин<br>___ семестр<br>202__-202__уч. год   | <b>Экзаменационный билет № 1</b><br>по дисциплине<br>«Русский язык и культура<br>речи»<br>Специальность<br>«Строительство и<br>эксплуатация зданий и<br>сооружений»<br>___ курс ___ семестр<br>202__ -20__ уч. г. | «Утверждаю»<br>Председатель ПЦК<br>_____/С.А. Лексукова<br>«___» _____ 202__ г. |
| <p>1. Язык, речь, культура – основные теоретические понятия изучаемой дисциплины. (ОК 4, ОК 5, ОК 10)</p> <p>2. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. (ОК 4, ОК 5, ОК 06, ОК 09. )</p> <p><b>Практические задания:</b> (ОК 4, ОК 5, ОК 06, ОК 09. )</p> <p>1. Поставьте ударение в словах: новорожденный, афера, бытие, опека.</p> <p>2. Запишите числа словами:<br/>           Высота Останкинской башни с антенной равна 540 м 74 см</p> <p>3. Раскройте скобки, поставьте существительные в нужном падеже:</p> <p>а) согласно (распоряжение, приказ, указание, решение);<br/>           б) по (истечение) срока, по (приезд) в город.<br/>           в) наперекор (судьба, враги, злые силы, расчёты, монополии).</p> <p>Преподаватель _____ О.Ю. Бережная</p> |   |   |

### 3. Тестовые задания. Оценка по результатам тестирования

Примерные задания теста

Задание 1

Выберите ОДИН правильный вариант.

1. Особая область языкознания, занимающаяся проблемами нормализации речи, разрабатывающая рекомендации по умелому пользованию языком, - это:

- А) стилистика;
- Б) культура речи;
- В) риторика;
- Г) поэтика.

Задание 2

Выберите ДВА правильных ответа.

1. НЕ СООТВЕТСТВУЮТ литературной норме предложения:

- А) «После этих фраз мы ощущаем эмоциональный дискомфорт»;
- Б) «Я купил новую тюль»;
- В) «Устав после занятий, мне не читалось»;
- Г) «Мы узнали о случившемся из газет».

Полный комплект тестовых заданий в корпоративной тестовой оболочке АСТ размещен на сервере УИТ ДВГУПС, а также на сайте Университета в разделе СДО ДВГУПС (образовательная среда в личном кабинете преподавателя).

Соответствие между бальной и рейтинговой системами оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, устанавливается посредством следующей таблицы:

| Объект оценки | Показатели оценивания результатов обучения | Оценка                | Уровень результатов обучения |
|---------------|--|-----------------------|------------------------------|
| Обучающийся   | 60 баллов и менее                          | «Неудовлетворительно» | Низкий уровень               |
|               | 74-61 баллов                               | «Удовлетворительно»   | Пороговый уровень            |
|               | 84-75 баллов                               | «Хорошо»              | Повышенный уровень           |
|               | 100-85 баллов                              | «Отлично»             | Высокий уровень              |

#### 4. Оценка ответа обучающегося на вопросы зачета

| Элементы оценивания   | Содержание шкалы оценивания  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
|   | Не зачтено   | Зачтено   | Зачтено   | Зачтено  |
| Соответствие ответов формулировкам вопросов (заданий)   | Полное несоответствие по всем вопросам                               | Значительные погрешности  | Незначительные погрешности  | Полное соответствие  |
| Структура, последовательность и логика ответа. Умение четко, понятно, грамотно и свободно излагать свои мысли | Полное несоответствие критерию.                                      | Значительное несоответствие критерию  | Незначительное несоответствие критерию  | Соответствие критерию при ответе на все вопросы.   |
| Знание нормативных, правовых документов и специальной литературы  | Полное незнание нормативной и правовой базы и специальной литературы | Имеют место существенные упущения (незнание большей части из документов и специальной литературы по названию, содержанию и т.д.). | Имеют место несущественные упущения и незнание отдельных (единичных) работ из числа обязательной литературы.                            | Полное соответствие данному критерию ответов на все вопросы.   |
| Умение увязывать теорию с практикой, в том числе в области профессиональной работы                            | Умение связать теорию с практикой работы не проявляется.             | Умение связать вопросы теории и практики проявляется редко.   | Умение связать вопросы теории и практики в основном проявляется.  | Полное соответствие данному критерию. Способность интегрировать знания и привлекать сведения из различных научных сфер |
| Качество ответов на дополнительные вопросы  | На все дополнительные вопросы преподавателя даны неверные ответы.    | Ответы на большую часть дополнительных вопросов преподавателя даны неверно.   | 1. Даны неполные ответы на дополнительные вопросы преподавателя.<br>2. Дан один неверный ответ на дополнительные вопросы преподавателя. | Даны верные ответы на все дополнительные вопросы преподавателя.  |

Примечание: итоговая оценка формируется как средняя арифметическая результатов элементов оценивания.